

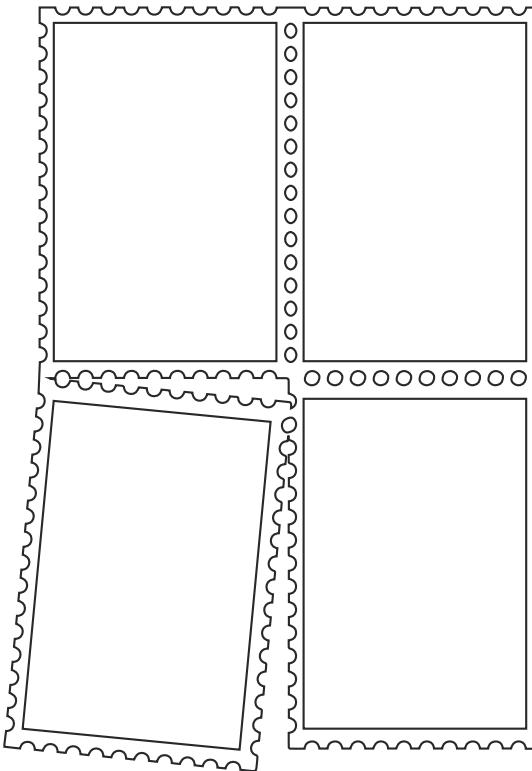
# Cluny

PORCELAIN & WALL TILES COLLECTION



peronda

# Cluny

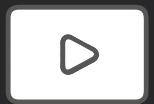


PORCELAIN & WALL TILES COLLECTION

Cluny  
Laying Slabs



Cluny  
Video



ANTISLIP SOFT



# ALL IN ONE

## USOS ILIMITADOS. MISMA SUPERFICIE

¿Imaginas poder tener un mismo suelo con iguales cualidades en todos los espacios de tus proyectos? El acabado All in one aúna suavidad y antideslizamiento. Ahora no hay por qué elegir, puedes tenerlo todo en un único producto.

## MAYOR SUAVIDAD Y LIMPIEZA

Hasta ahora, las zonas húmedas estaban condenadas a la rugosidad. Ahora son más agradables y fáciles de limpiar gracias a la suavidad que nos aporta este nuevo acabado de Peronda.

## MENOR STOCK

El nuevo acabado All in one de Peronda es la mejor manera de optimizar el negocio, al permitirnos reducir stocks con este producto All in one. Con solo una referencia, somos capaces de satisfacer las diversas necesidades técnicas de tus proyectos.

## MAYOR ARMONÍA

Ya podemos salir del salón a la terraza sin depender de los formatos ni de los tonos. La colocación del material sin límites nos aporta esa sensación de continuidad estética que tanto nos gusta.

## UNLIMITED PURPOSES. SAME SURFACE

Can you imagine having the very same flooring with identical features in every single space of your project? All in one finish brings softness and anti slip treatment together. There is no need to choose any more. You can have it all in just one product.

## MORE SOFTNESS AND CLEANLINESS

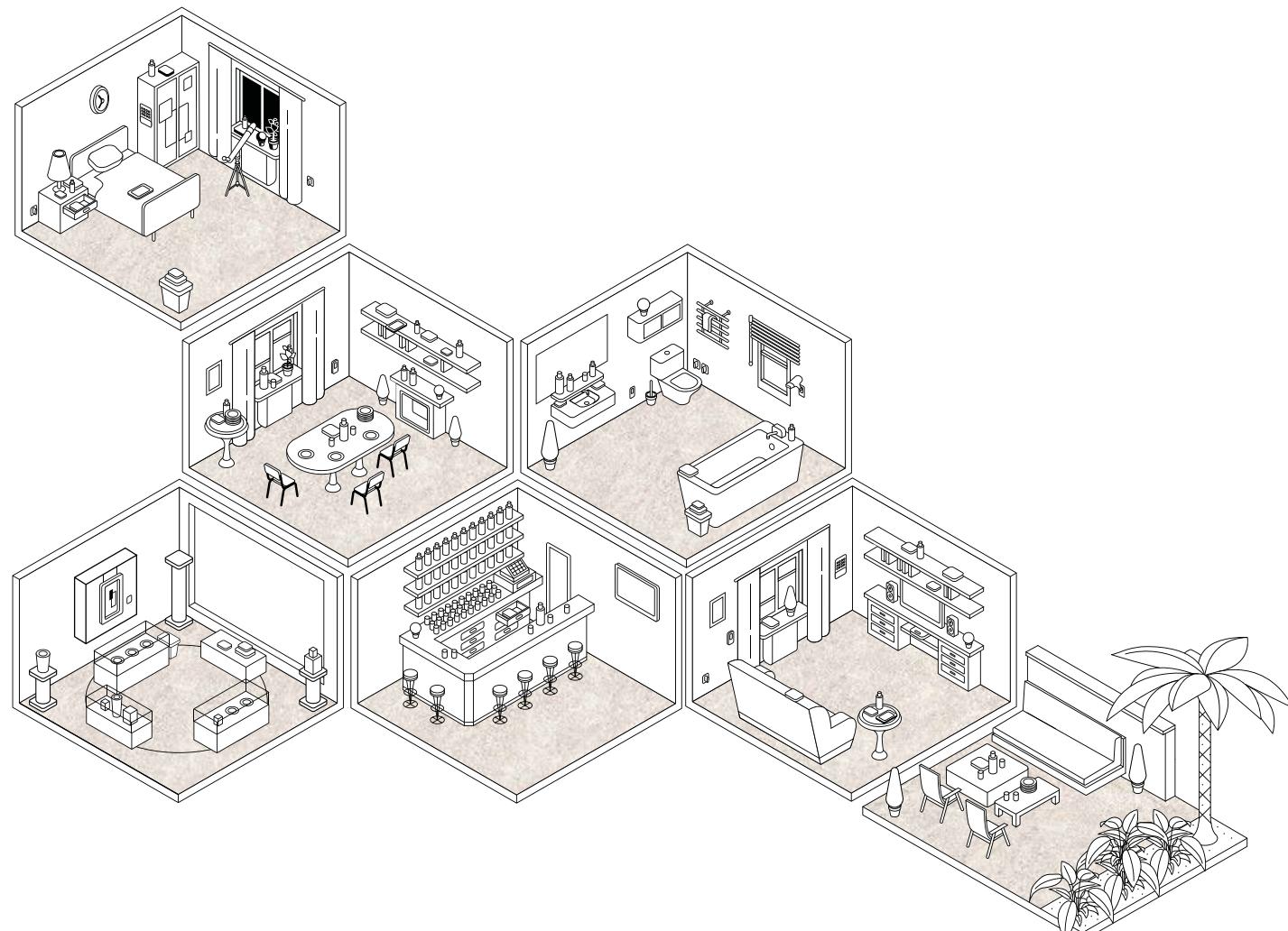
Up to now, humid areas were doomed to roughness. They are nicer and easier to clean now thanks to the softness this brand-new Peronda's finish brings us.

## LESS STOCK

Peronda's new finish All in one is the best way to optimise business, for it lets us reduce the stock by using this all-in-one product. Just with one reference, we can satisfy the many technical needs of your project.

## MORE HARMONY

We can already come out on the terrace regardless of neither formats nor tones. Unlimited ways of placing materials gives us a feeling of aesthetic continuation we really like.



REAL PRECISION BY PERONDA



# SHAPED

## NATURAL

Las texturas, los recovecos, las vetas que crea la naturaleza son caprichosas, y esa es la fuente de su belleza. No hay dos iguales, y en su singularidad radica su belleza.

La pasión por la búsqueda del detalle ha llevado a Peronda a desarrollar una tecnología capaz de reproducir la naturaleza en su máxima expresión, que es captando hasta el mínimo detalle. Los relieves son creados con tecnología digital perfectamente coordinada con la impresión gráfica para generar las piezas más naturales vistas en cerámica.

## PRECISO

Donde ponemos el relieve ponemos la tinta. La precisión con la que imprimimos nuestras piezas es milimétrica, pues relieve y gráfica casan a la perfección para obtener un resultado técnicamente inmejorable.

## REAL

Nada de ilusiones ópticas, esto es real. Lo que ves y lo que tocas es lo mismo. La veta está donde está el relieve y viceversa. Lo que siempre quisimos en cerámica, ahora lo consigue Peronda.

## NATURAL

The textures, sinuosity and veining found in nature all follow capricious rules, and it is this random nature that makes them so very lovely. Nothing is ever identical and this singularity is the secret to nature's beauty.

Peronda's passion for detail has led it to develop technology able to reproduce nature in its maximum of expressions, captured down to the tiniest of details.

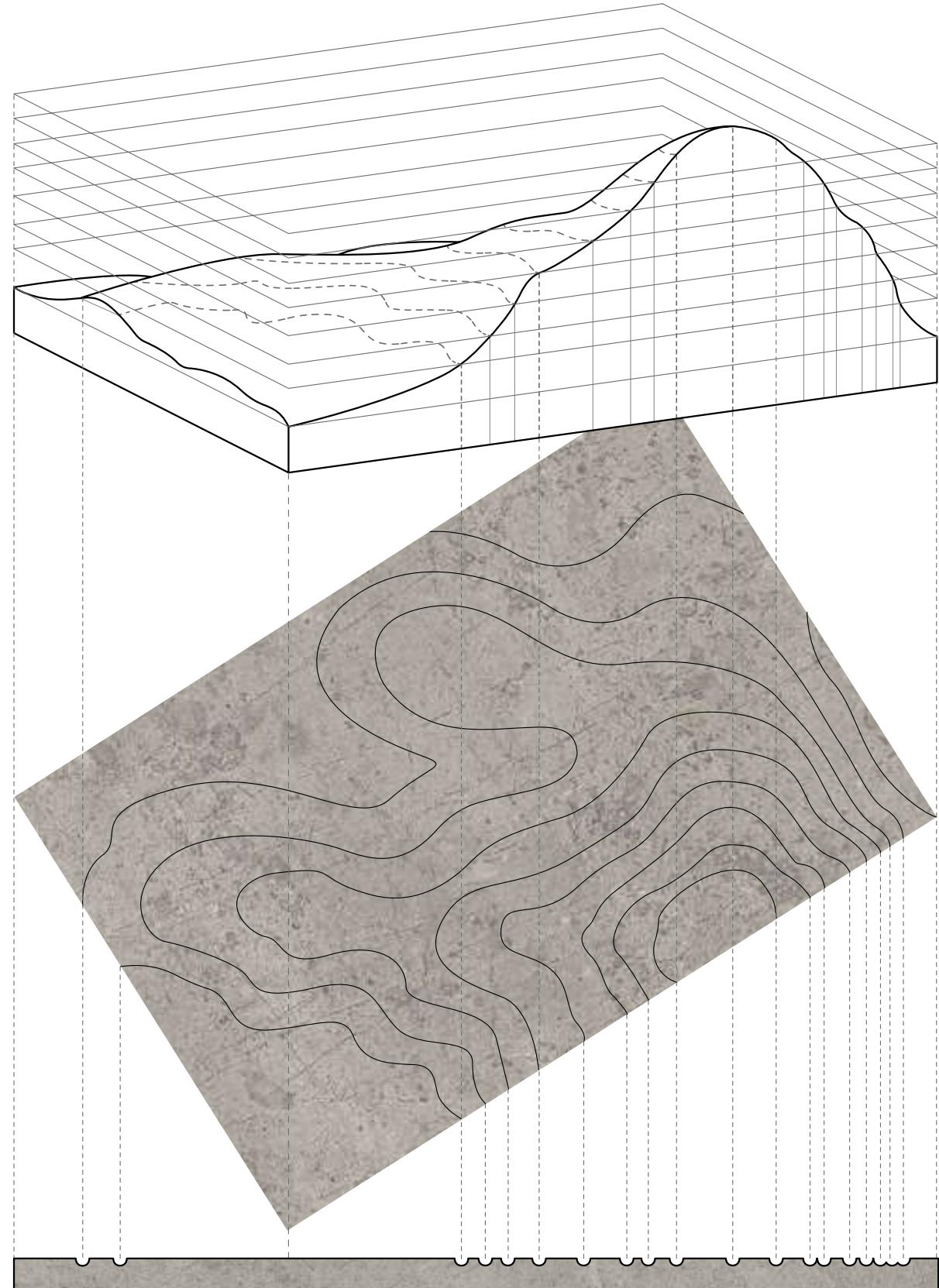
Digital technology is used to create textures that coincide perfectly with the printed pattern, leading to some of the most natural looking designs ever to be seen on ceramic tiles.

## PRECISE

Our printing inks reach each and every part of the printed texture. The tiles are printed with absolute precision, carefully marrying the design with the corresponding texture to unparalleled technical effect.

## REAL

There are no optical illusions. Everything is real. What you see and what you touch are one and the same thing. The printed veins coincide perfectly with the texture. Everything you have always longed for in ceramic tiles has now been achieved by Peronda.





# 4D

**Porcelain**  
60 x 120

**White Body Tile**  
33,3 x 100

**Porcelain**  
90 x 90

**Porcelain**  
100 x 275

**Porcelain**  
100 x 100

**4D TECH**

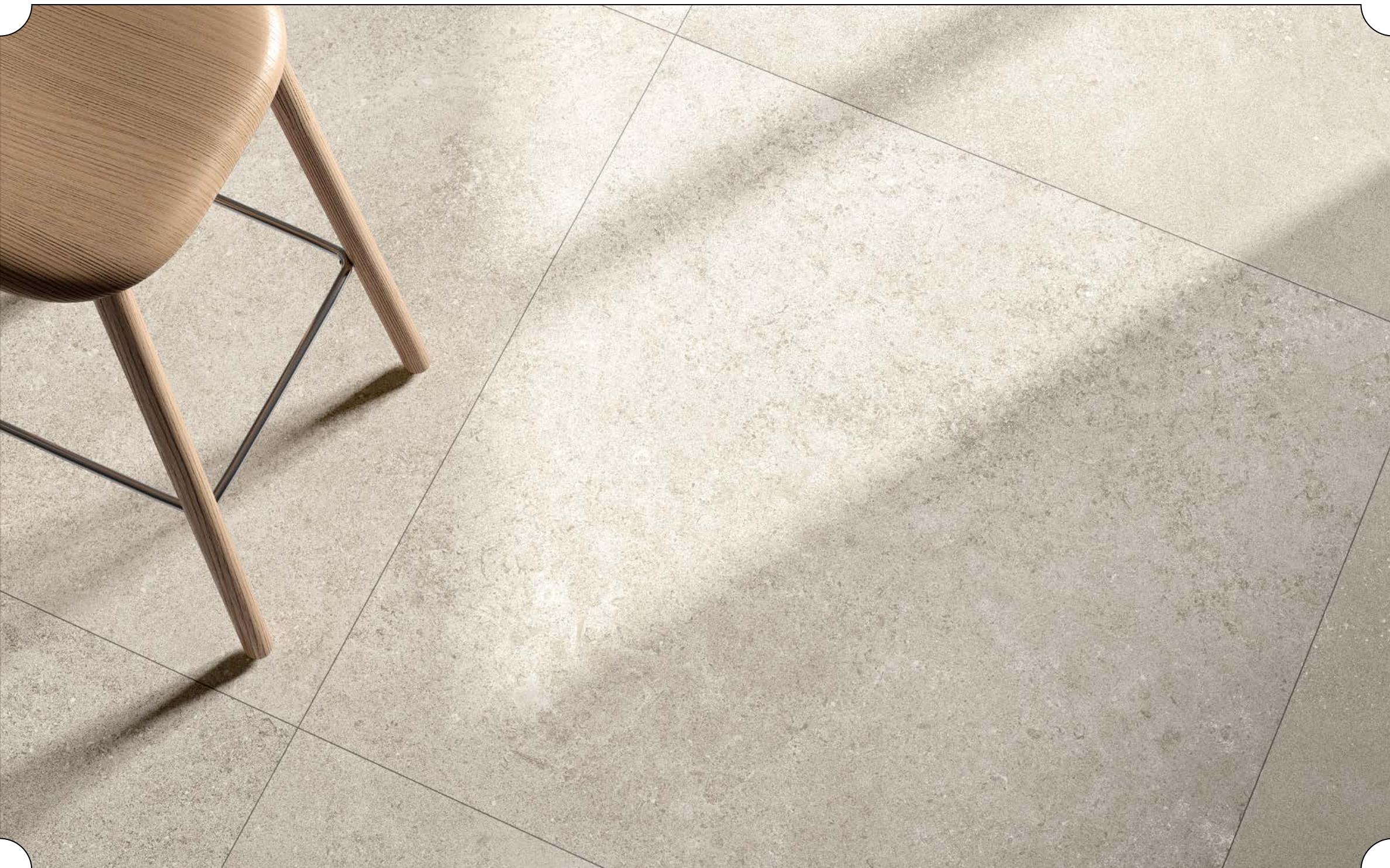
**SHAPED TECH**

**4D TECH**

**SHAPED TECH**

La colección toma el nombre Cluny porque, como la famosa ciudad, se trata de una piedra originaria de la Borgoña francesa. El estilo se puede reconocer por la distribución de restos fósiles en la superficie, dispersos de manera irregular generando un movimiento de gran belleza en el espacio. El abanico cromático se centra en los tonos cálidos de intensidad suave, en línea con las tendencias actuales, ya que buscamos generar espacios calmados y sin estridencias.

Cluny is a tile collection named after the famous French city in the Burgundy region where the stone which inspires the collection can be found. Its design stands out for the fossil remains scattered randomly across the surface, lending it an eye-catching sense of movement. The collection comes in a soft warm colour spectrum in keeping with current trends, perfect for creating soothing, harmonious living spaces.



**Porcelain**

Cluny Silver SP \_100 x 100

**Porcelain**

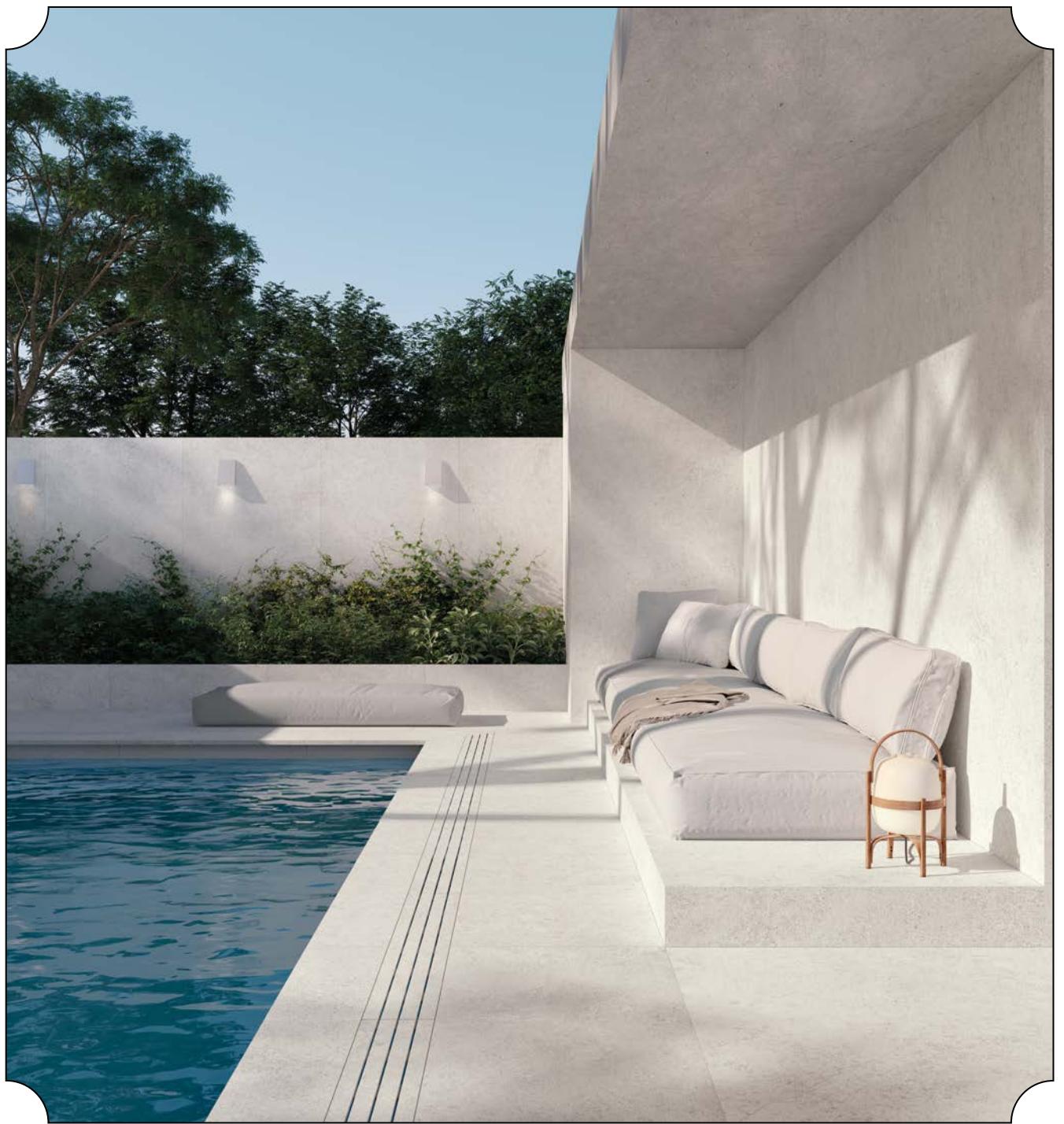
Cluny Silver SP\_100 x 275

**Porcelain**

Cluny Silver SP\_100 x 100

**Porcelain**

Cluny White SP\_100 x 275

**Porcelain**

Cluny White SP\_100 x 275

**Porcelain**

Cluny White A\_100 x 100

**Porcelain**

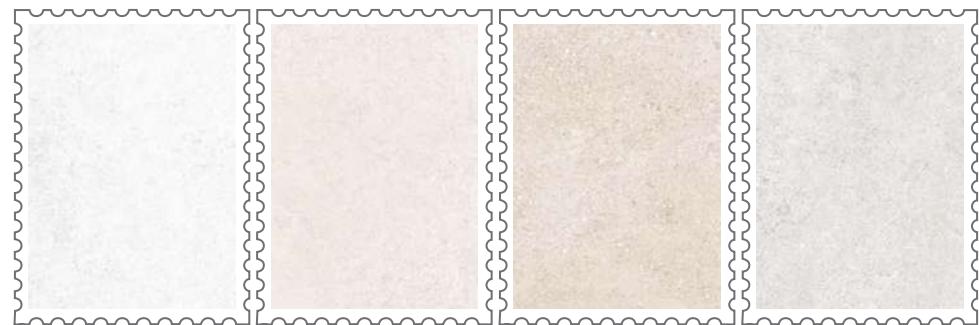
Cluny White A\_Rej. - Ang. Rej. - P.V. - Ang. P.V.

**Porcelain**

Cluny Sand A\_100 x 100 x 2



# floor

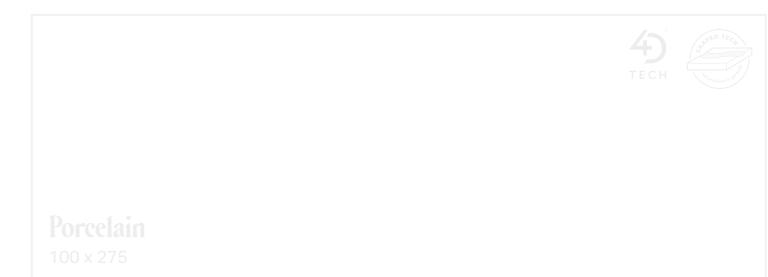
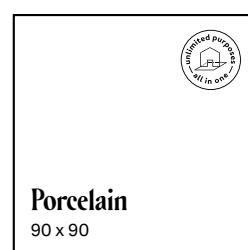


La serie se presenta en porcelánico de dos acabados distintos, en función de las tecnologías aplicadas al producto. Acabado All in One, tanto en 90x90 cm como en 60x120 cm. Productos aptos para interior y exterior gracias a su tacto suave y características antideslizantes. Una única referencia que puede ser utilizada en cualquier estancia del proyecto. Acabado Soft en formato 90x90 donde potenciamos la suavidad al máximo para aquellos usos de interior donde buscamos un tacto superior.

This porcelain floor tile collection comes in two different finishes depending on the applied technology. The All in One finish, available in a 90x90 cm or 60x120 cm format, is suitable for both indoor and outdoor use thanks to its smooth feel and non-slip properties, so that the same tile product can be used in all areas of a project. The Soft finish, available in a 90x90 format, has an extra-smooth finish, suitable for indoor living spaces where a superior silky feel is sought.



White Body Tile  
33,3 x 100



Porcelain  
100 x 100

**Porcelain**

Cluny Silver AS\_90 x 90

**Porcelain**

Cluny Silver SP\_100 x 275

**White body wall tile**

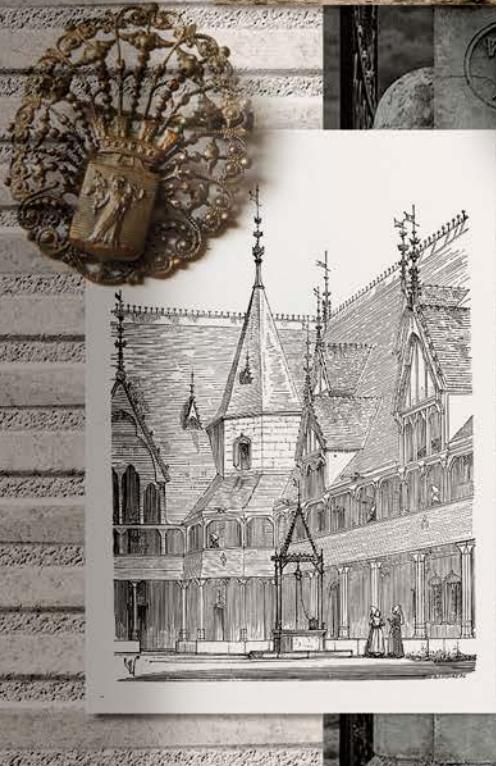
Cluny Sand Textured\_33,3 x 100

**White body wall tile**

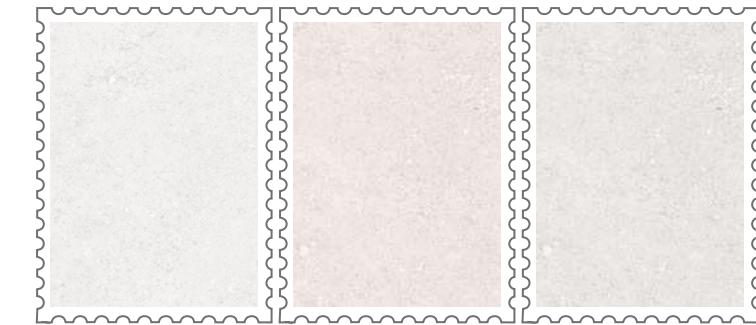
Cluny Sand\_33,3 x 100

**Porcelain**

Cluny Silver AS\_90 x 90

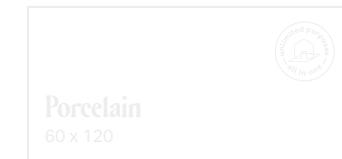


# wall



Para uso exclusivo de revestimiento de pared, en formato de 33x100 cm y 7,5 mm de espesor, la marca presenta tres opciones en cada uno de los tres colores que propone en esta colección pétrea. Una base en la que podemos apreciar el detalle gráfico de la tan codiciada piedra de Borgoña, una textura abujardada que simula el trabajo artesanal realizado sobre la piedra y que encaja perfectamente tanto acompañando a la base lisa como al relieve decorativo que compone cierra la colección. Finalmente, el relieve de ligeras ondas, perfectamente definidas gracias a un proceso de investigación y desarrollo de esmaltes que aportan una finura en sus vértices nunca vista hasta la fecha. En esta pieza combinamos la superficie lisa con la abujardada, con lo que se consigue una perfecta coordinación con el resto de elementos de la colección.

Cluny's three wall tile models come in a 7.5 mm-thick 33x100 cm format in each of this stone-effect collection's three colours:  
Field tiles featuring the attractive design of this highly prized Burgundy stone with a bush-hammered texture evocative of hand-worked stone, able to fit in with the collection's smooth field tiles and its decorative relief models.  
The relief tiles feature a wavy pattern with clear-cut contours, thanks to research and development into glazes able to ensure a hitherto unimaginable sharp definition. These tiles combine a smooth surface with a bush-hammered one to make them easier to mix and match with the rest of the collection.



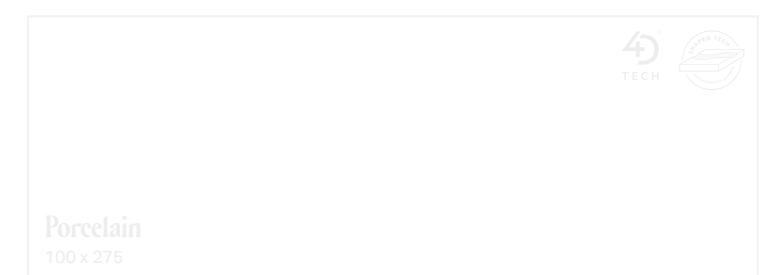
Porcelain  
60 x 120



White Body Tile  
33,3 x 100



Porcelain  
90 x 90



Porcelain  
100 x 275

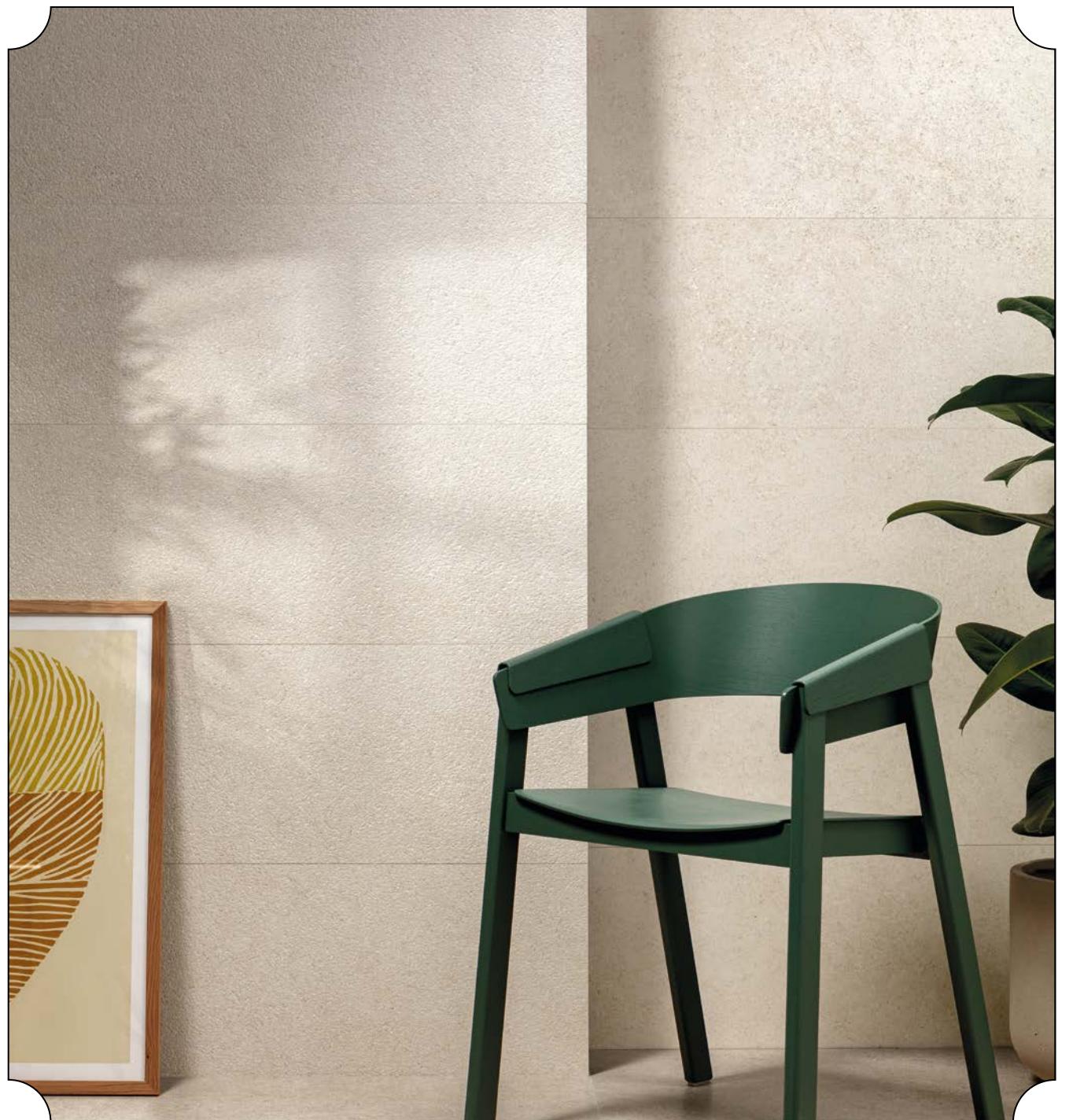


Porcelain  
100 x 100



White body wall tile

Cluny Sand Decor\_33,3 x 100

**White Body Wall Tile**

Cluny Sand \_33,3 x 100

**White Body Wall Tile**

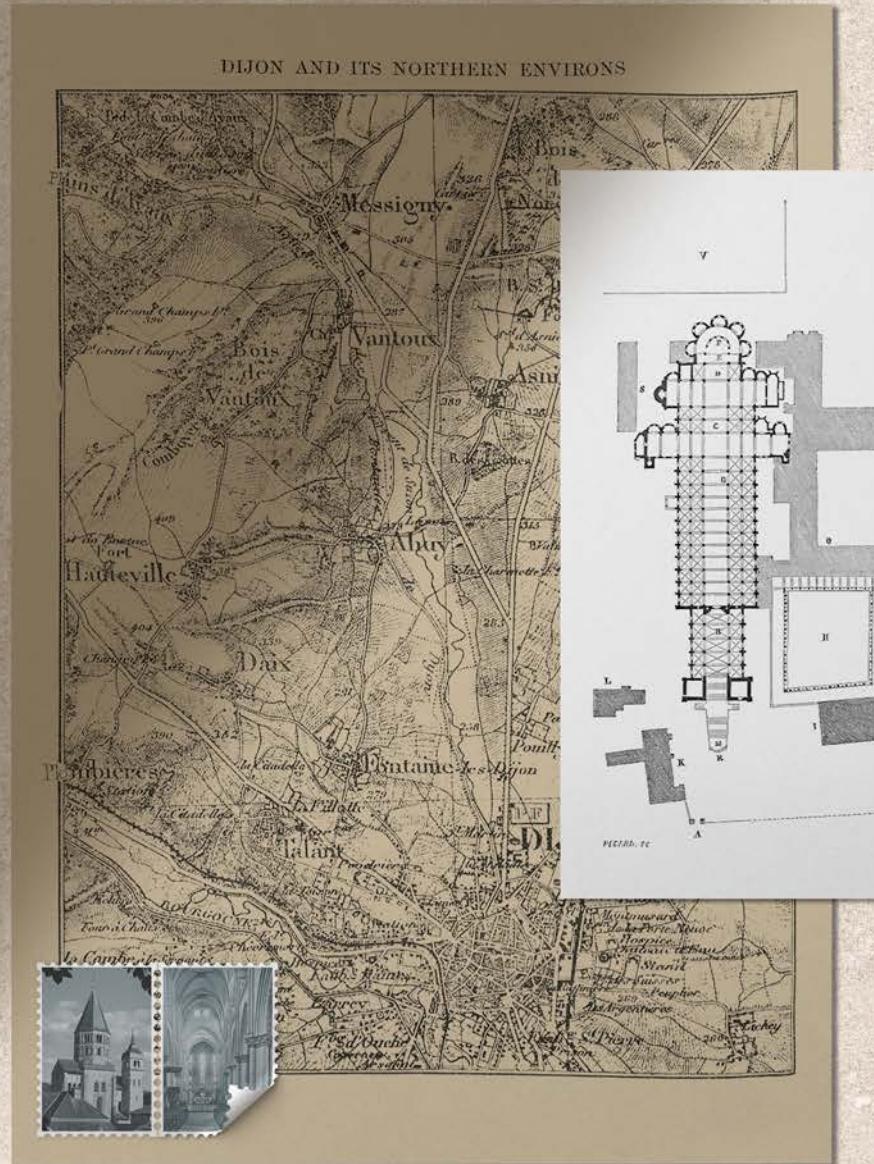
Cluny Sand Textured\_33,3 x 100

**Porcelain**

Cluny Sand SP \_100 x 100

**White Body Wall Tile**

Cluny Sand Textured\_33,3 x 100



# DATOS TÉCNICOS

Porcelain

60 x 120



Porcelain

90 x 90

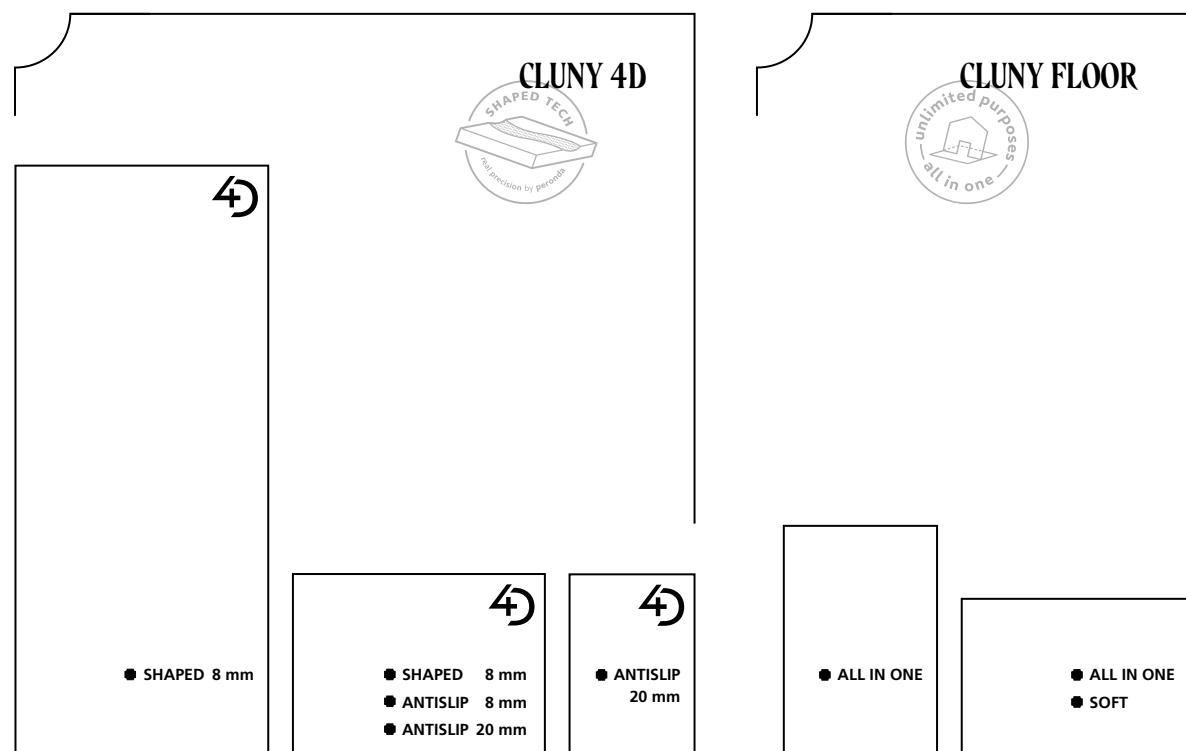
White Body Tile

33,3 x 100

4D  
TECHMARVEL  
TECHMARVEL  
TECH

Porcelain

100 x 100



CLUNY 4D						CLUNY FLOOR					
100*275*0,6 cm 39*108"		100*100*0,8 cm 39*39"		100*100*2 cm 39*39"	50*100*2 cm 20*39"	60*120*1 cm 24*48"	90*90*1 cm 36*36"	90*90*1 cm 36*36"			
RECTIFIED	SHAPED 4D	SHAPED 4D	ANTISLIP 4D	ANTISLIP 4D 20 mm	ANTISLIP 4D 20 mm	ALL IN ONE	ALL IN ONE	SOFT			
BN141	BN142	BN135	BN136	BN144	BN143	BN145	BN147	BN116	BN90	BN48	
BEIGE	36282	36337	36341		36348	36902	36356	36354	36360		
SAND	36281	36338	36343		36350	36903	36358	36353	36362		
SILVER	36283	36339	36342		36349	36904	36357	36352	36361		
WHITE	36280	36336	36340		36347	36905	36355	36351	36359		

## CARACT. TÉCNICAS | TECHNICAL CHARACTERISTICS

joint	frost proof	versatile	matt	full body	different shades	shade variation	various graphics
0,5 mm	*	L	■	□	V2	□	

## ANTIDESLIZAMIENTO | ANTI-SLIP

FINISHED	DIN 51130	DIN 51097	BS 7976-2 (PTV)	UNE 41901 EX	ANSI A137.1 (DCOF)
SHAPED	-	-	-	Class 1	> 0,42
ANTISLIP	R11	A+B+C	+36 Wet	Class 3	> 0,42
ALL IN ONE	R11	A+B+C	+36 Wet	Class 3	> 0,42
SOFT	-	-	-	Class 1	-

## CARACT. TÉCNICAS | TECHNICAL CHARACTERISTICS

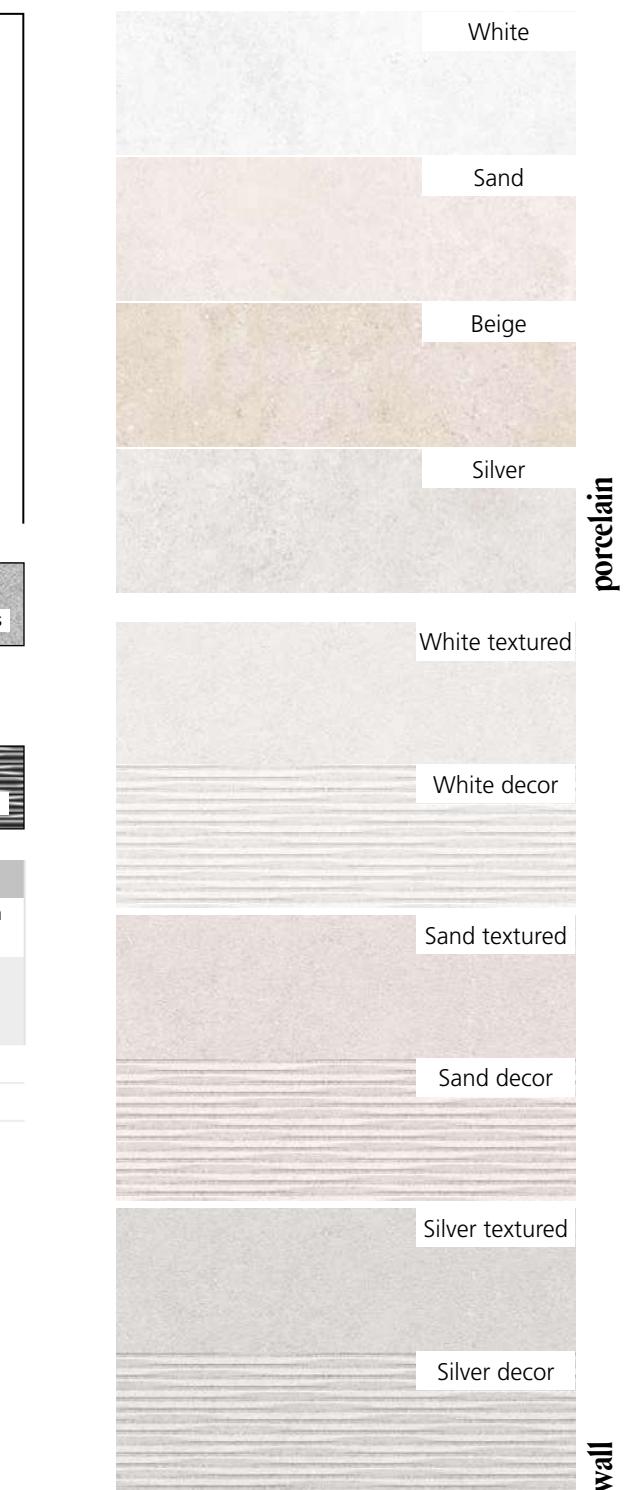
joint	wall tiles	matt	different shades	shade variation	various graphics
0,5 mm	*	L	■	V2	□

## CLUNY WALL

## TEXTURED

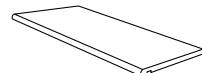
5 patterns

## DECOR

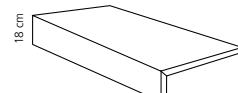
● NATURAL  
12 patterns

## PIEZA COMPLEMENTARIA | COMPLEMENTARY PIECE

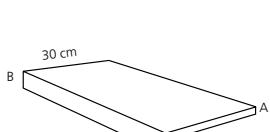
AF. Alféizar - Windowsill

25\*90 cm | 10\*36" P77  
25\*120 cm | 10\*48" P54

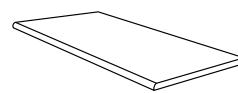
PL./18 Peldaño técnico | Technical stair - thread

30\*100 cm | 12\*39" P74  
30\*90 cm | 12\*36" P76  
30\*60 cm | 12\*24" P54  
30\*120 cm | 12\*48" P75

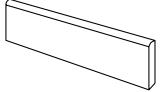
PT. Peldaño técnico | Technical stair - thread

30\*100 cm | 12\*39" P74  
A = 0,6 cm B = 1,8 cm  
A = 0,8 cm B = 2,4 cm  
30\*90 cm | 12\*36" P76  
30\*60 cm | 12\*24" P54  
30\*120 cm | 12\*48" P75  
A = 1 cm B = 3 cm

PR. Peldaño Romo | Rounded stair - thread

30\*100 cm | 12\*39" P85  
30\*90 cm | 12\*36" P61  
30\*60 cm | 12\*24" P64  
30\*120 cm | 12\*48" P77

R. Rodapie | Skirting

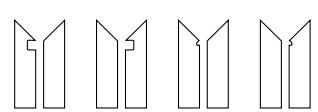
8\*100 cm | 3\*39" P45  
8\*90 cm | 3\*36" P44  
8\*60 cm | 3\*24" P34

S.K. I.

S.K. D.

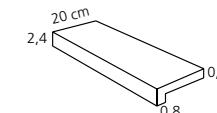
Z.R. I.

Z.R. D.

8\*30 cm | 3\*12" P53  
8\*30 cm | 3\*12" P55

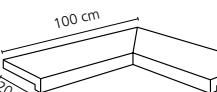
## PIEZA ESPECIAL PISCINA | SPECIAL PIECE POOL

P.V. Peldaño Vierteagua | Pool Coping

20\*100 cm | 8\*39" P82  
20\*60 cm | 8\*24" P61  
20\*90 cm | 8\*36" P81

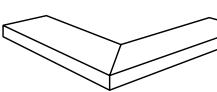
ANG.P.V.

Peldaño vierteagua angulo | Pool Coping internal corner

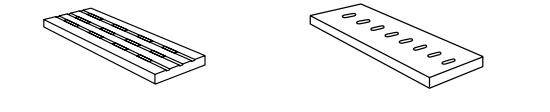
20\*100 cm | 8\*39" P80  
20\*60 cm | 8\*24" P70  
20\*90 cm | 8\*36" P75  
(PACK 2 units)

E.P.V.

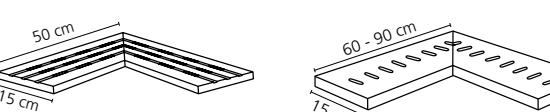
Peldaño vierteagua esquina | Pool Coping external corner

20\*100 cm | 8\*39" P80  
20\*60 cm | 8\*24" P70  
20\*90 cm | 8\*36" P75  
(PACK 2 units)

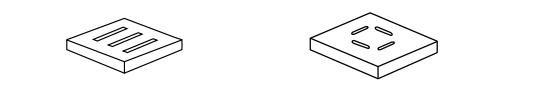
REJ. Rejilla | Drainage grate



ANG.REJ. Angulo rejilla | Angle corner drainage grate

15\*50\*1,6 cm | 6\*20" P74  
(PACK 2 units)15\*60\*2 cm | 6\*24" P75  
15\*90\*2 cm | 6\*36" P76

T.REJ. Taco rejilla | Square corner drainage grate



15\*15\*1,6 cm | 6\*6" P66

15\*15\*2 cm | 6\*6" P85  
15\*15\*2 cm | 6\*6" P85

## EMBALAJE PLACA | SLAB PACKING

(Los pesos aquí reflejados pueden sufrir ligeras variaciones en función del lote de producción.  
Weights shown here may slightly vary depending on the production lot.)

1 PLACA   SLAB			CAJÓN MADERA   WOODEN CRATE			CONT./20' 25000 KG.			CONT./40' 25000 KG.		
cm	m <sup>2</sup>	kg	Placas	m <sup>2</sup>	kg	Cajones	m <sup>2</sup>	kg	Cajones	m <sup>2</sup>	kg
100 * 275 * 0,6	2,75	38,5	20	55	869	24	1320	20856	29	1595	25201
inch	ft <sup>2</sup>	lb	Slabs	ft <sup>2</sup>	lb	Crates	ft <sup>2</sup>	lb	Crates	ft <sup>2</sup>	lb

1 PLACA   SLAB			CABALLETE MIXTO   A-FRAME			CONT./20' 24000-25000 KG.			CONT./40' 24000-25000 KG.		
cm	m <sup>2</sup>	kg	Placas	m <sup>2</sup>	kg	Caballete	m <sup>2</sup>	kg	Caballete	m <sup>2</sup>	kg
100 * 275 * 0,6	2,75	38,5	40	110	1620	3	330	4860	12	1320	19440
inch	ft <sup>2</sup>	lb	Slabs	ft <sup>2</sup>	lb	A-frame	ft <sup>2</sup>	lb	A-frame	ft <sup>2</sup>	lb

## EMBALAJE PAVIMENTO Y REVESTIMIENTO | FLOOR AND WALL TILES PACKING

Formato   Sizes		Cajas   Boxes				Pallet (P)				Cont./20' 21500 kg.	Cont./20' 24000 kg.
cm	Piezas	m <sup>2</sup>	kg	Cajas	m <sup>2</sup>	kg	Tamaño aprox. cm	m <sup>2</sup>	m <sup>2</sup>		
100 * 100 * 0,6	2	2	27,8	24	48	709,2	112 * 112 * 61	1440 m <sup>2</sup> (30 P)	21276 kg (30 P)		
100 * 100 * 0,8	2	2	37	32	64	1226	112 * 112 * 100		1122,35		1252,85
100 * 100 * 2	1	1	49,20	24	24	1223	112 * 112 * 85		-		456 m <sup>2</sup> (19 P)
50 * 100 * 2	1	0,5	24,7	48	24	1227,6	112 * 112 * 85		420		469
90 * 90 * 1	2	1,62	37,96	22	35,64	860	105 * 95 * 75		891		994
60 * 120 * 1	2	1,44	33,18	27	38,88	920	120 * 80 * 75		908,61		1014,26
60 * 60 * 1	3	1,08	24,3	40	43,2	996	120 * 80 * 75		933		1041
33,3 * 100 * 0,75	6	2	24,92	24	48	640	118 * 110 * 48		1612		1800
33,3 * 100 * 0,86	5	1,67	22,45	24	40,08	581	118 * 110 * 48		1484		1656
inch	units	ft <sup>2</sup>	lb	Boxes	ft <sup>2</sup>	lb	Sizes Inch approx.	ft <sup>2</sup>	ft <sup>2</sup>		
39 3/8 * 39 3/8 * 1/4	2	21,52	61,29	24	516,66	1563,51	44 1/8 * 44 1/8 * 24	15500 ft <sup>2</sup> (30 P)	46905,55 lb (30 P)		
39 3/8 * 39 3/8 * 5/16	2	21,53	81,59	32	688,90	2703,33	44 1/16 * 44 1/6 * 39 3/8	12080,97	13485,73		
39 3/8 * 39 3/8 * 3/4	1	10,76	108,46	24	258,33	2696,25	44 1/16 * 44 1/6 * 33 7/16	-	4908,34 m <sup>2</sup> (19 P)		
19 11/16 * 39 3/8 * 3/4	1	5,38	54,45	48	258,33	2706,39	44 1/16 * 44 1/6 * 33 7/16	4520,84	5048,27		
35 7/16 * 35 7/16 * 3/8	2	17,44	83,69	22	383,63	1896	41 5/6 * 37 3/8 * 29 1/2	9590,64	10699,3		
23 5/8 * 47 1/4 * 3/8	2	15,50	73,15	27	418,50	2027,92	47 1/4 * 31 1/2 * 29 1/2	9781,75	10919,17		
23 5/8 * 23 5/8 * 3/8	3	11,63	53,57	40	465	2195,8	47 1/4 * 31 1/2 * 29 1/2	10042,7	11205,23		
17 11/16 * 35 7/16 * 3/8	2	8,72	42,07	36	313,88	1541,3	41 5/16 * 31 1/2 * 41 5/16	9654,34	10776,94		
13 1/8 * 39 3/8 * 1/4	6	21,53	54,93	24	516,67	1410,96	46 7/16 * 43 5/16 * 18 7/8	17351,42	19375,04		
13 1/8 * 39 3/8 * 5/16	5	17,98	49,49	24	431,42	1280,89	46 7/16 * 43 5/16 * 18 7/8	15973,64	17825,04		

# peronda

Papel fabricado con fibras provenientes de bosques gestionados de forma responsable y certificado con la Etiqueta Ecológica Europea. Paper made from fibers from responsibly managed forest and certified with the European eco-label.



Las baldosas cerámicas una vez que llegan al final de su vida útil son un residuo inerte, que para su correcta gestión debe ser entregado a un gestor autorizado de residuos, favoreciendo su reciclado. Once ceramic tiles reach the end of their useful life, they are inert waste. For their proper management, they should be given to an authorized waste management body for recycling purposes.

Debido a los procesos de impresión, los colores que aparecen en este catálogo deben considerarse aproximados, y no exactos. All colours and hues appearing in this catalogue should be considered approximate, only in view of the printing processes involved.

Los derechos de todos los contenidos (textos, fotografías, dibujos, diseños etc) del presente catálogo son propiedad de PERONDA GROUP, S.A. (o en su defecto, cuentan con los correspondientes permisos y autorizaciones de sus titulares). No está permitida la reproducción total o parcial de esta publicación, ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros medios, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del copyright. The rights of all contents (texts, photographs, drawings, designs, etc.) of this catalogue remain the property of PERONDA GROUP, S.A. (or, failing that, they have the corresponding permissions and authorizations of the owners). No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the copyright holders.

# peronda

[peronda.com](http://peronda.com)

Av. Manuel Escobedo, 26 \_ P.O Box 51  
12200 **Onda (Castellón)** España  
**964 602 012** \_ f. 964 600 361