

# FRAN SILVESTRE ARQUITECTOS

S

Fran Silvestre—the founder of Fran Silvestre Arquitectos (FSA), an architects' studio created in 2005—studied architecture at Valencia Polytechnic University (UPV), where he graduated with honours, in addition to urban planning at Eindhoven University of Technology in Holland. A lecturer at the UPV and the Universidad Europea de Valencia's Projects Departments, he is the director of the March Architecture & Design programmes, and he was awarded a cum laude doctoral degree by the UPV. In 2011, Silvestre was made deputy director of the Escuela Técnica Superior de Valencia and, in 2018, he was appointed to the Victor L. Regnier Distinguished Visiting Chair at Kansas State University in the USA. FSA collaborates in interior design projects with Alfaro Hofmann and it has collaborated with other studios at an international level, in particular with Álvaro Siza, winner of the Pritzker Award. The studio has been awarded first prize at Spanish and international awards like the 2019 German Design Award (Frankfurt), the 2016 13th Spanish Architectural & Urban Design Biennial (Granada), the 2013 Red Dot Design Award (Essen), the 2016 IFCC Awards (New York), and the Fundación Caja National Architects' Competition (Barcelona). Throughout its history, the studio has worked on both small and large-scale projects.

Fran Silvestre Arquitectos (FSA) fue fundado en 2005 por Fran Silvestre, arquitecto con matrícula de honor por la UPV y Urbanista por la TU/e de Holanda, profesor del Departamento de Proyectos de la UPV y de la Universidad Europea de Valencia, Director de los programas March Arquitectura y Diseño, así como Doctor Cum Laude por la UPV. En el año 2011 fue subdirector de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Valencia. En 2018 obtuvo la cátedra Victor L. Regnier de la KSU en Estados Unidos. FSA cuenta con la colaboración en los proyectos de Alfaro Hofmann en Diseño Interior. Asimismo, ha colaborado con estudios a nivel internacional, destacando la colaboración con el premio Pritzker Álvaro Siza. Ha recibido primeros premios a nivel nacional e internacional como el German Design Award 2019 (Frankfurt), la XIII Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo 2016 (Granada), el Red Dot Design Award 2013 (Essen), el IFCC Awards 2016 (Nueva York), o el Concurso nacional Fundación Caja de Arquitectos (Barcelona), entre otros. A lo largo de su trayectoria, el estudio ha trabajado en proyectos de pequeña y gran escala.

Fran Silvestre



# TAMIZ by FRAN SILVESTRE



World-renowned architect Fran Silvestre designed the TAMIZ collection for HARMONY. In this new version of latticework, different tiles are combined in the style of a 3D checkerboard, linked at the same points to create a vertical wall able to guarantee both privacy and transparency. By controlling the temperature and filtering the light, the latticework ensures a greater sense of wellbeing. Modern-looking 20x20 cm tiles have been used in this fresh take on a traditional conceptual idea in shades of Grey, White, Blue and Silver.

El arquitecto de talla mundial Fran Silvestre, diseña para HARMONY la colección TAMIZ, una celosía conformada por distintas piezas que, a modo de damero tridimensional, marcan entre ellas por un único punto, y generan un paramento vertical que otorga privacidad a la vez que transparencia. Una celosía que conduce a una mejora del confort térmico y lumínico, controlando ambos aspectos a la vez que los tamiza. Cerámica contemporánea en formato 20x20 cm aplicada a la tradición conceptual. Tradición innovada con tonalidades, Grey, White, Blue y Silver.



TAMIZ WHITE/20X20

TAMIZ by FRAN SILVESTRE

— extruded stoneware —



TAMIZ GREY/20X20

# TAMIZ by FRAN SILVESTRE



extruded stoneware  
20x20



\*31246 TAMIZ WHITE/20X20  
H6 (20x20 cm - 7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>x7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>)



\*31810 E.TAMIZ WHITE/20X20  
H3 (8x20 cm - 3<sup>1</sup>/<sub>8</sub>x7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>)



\*31247 TAMIZ SILVER/20X20  
H6 (20x20 cm - 7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>x7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>)



\*31811 E.TAMIZ SILVER/20X20  
H3 (8x20 cm - 3<sup>1</sup>/<sub>8</sub>x7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>)



\*31249 TAMIZ BLUE/20X20  
H6 (20x20 cm - 7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>x7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>)



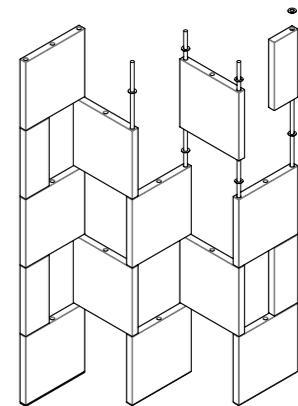
\*31813 E.TAMIZ BLUE/20X20  
H3 (8x20 cm - 3<sup>1</sup>/<sub>8</sub>x7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>)



\*31248 TAMIZ GREY/20X20  
H6 (20x20 cm - 7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>x7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>)



\*31812 E.TAMIZ GREY/20X20  
H3 (8x20 cm - 3<sup>1</sup>/<sub>8</sub>x7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>)



For the installation of the lattice it is advisable to follow the instructions and acquire the materials indicated in the annex: **TECHNICAL DATA TAMIZ by FRAN SILVESTRE.**

Para la instalación de la celosía es recomendable seguir las instrucciones y adquirir los materiales indicados en el anexo: **FICHA TÉCNICA TAMIZ by FRAN SILVESTRE.**



\*Esmaltada por 5 caras  
\*Glazed by 5 sides

## TECHNICAL CHARACTERISTICS

	MATT	GLOSS	SHADE VARIATION
TAMIZ 20x20	■	■	■
E.TAMIZ 8x20	■	■	■

## PACKING

UNIT	m <sup>2</sup>	PIECES m <sup>2</sup>	PIECES sq ft	PIECES BOX	m <sup>2</sup> BOX	sq ft BOX	WEIGHT BOX	WEIGHT BOX (lb)	BOXES PALLET	m <sup>2</sup> PALLET	sq ft PALLET	cm PALLET	THICKNESS (mm)	THICKNESS (inch)
PIECE	m <sup>2</sup>	m <sup>2</sup>	m <sup>2</sup>	m <sup>2</sup>	m <sup>2</sup>	sq ft	kg	lb	80	19.20	206.67	80x120x100	22	0.87
	•	25	2	6	0.24	2.56	11.8	25.96	80	20.48	220.44	80x120x95	22	0.87